

Saopštenje za medije – Kancelarija Grada Beča u Beogradu

8. oktobar 2025.

## 63. izdanje bečkog filmskog festivala „Viennale“

Ovogodišnje izdanje bečkog filmskog festivala „Viennale“ trajaće od 16. do 28. oktobra. Od rediteljskih debija do ostvarenja poznatih autora u fokusu festivala biće i političke teme poput sukoba u Gazi. Američka glumica Kristen Stjuart prikazaće svoje prvo režisersko delo „Chronology of Water“. Francuska umetnica Žulijet Binoš donosi u Beč svoj performans–dokumentarac „In–I In Motion“, dok će američki glumac Vilem Defau igrati u filmu Gastona Solnickog „The Souffleur“. Među najznačajnijim programskim tačkama su i filmovi Ričarda Linklejtera, Joakima Trira i dobitnika Berlinala Radua Žudea.

Od austrijskih autora Otmar Šmiderer prikazuje „Elements of(f) Balance“, Markus Helčel predstavlja film „Lois Weinberger – Ruderal Society“. Elza Kremzer i Levin Peter, nagrađeni u Lokarnu, predstavljaju film „White Snail“, dok Nikolaus Gajerhalter u dokumentarcu „Melt“ istražuje motive snega i prirode.

Jedan od glavnih fokusa ovogodišnjeg festivala je sukob u Gazi. Biće prikazan dokumentarni film Avija Mograbija „The First 54 Years“. Projekat Kamala Aljafarija „With Hasan in Gaza“ osvetljava bliskoistočni sukob iz posebne perspektive. U okviru festivala održaće se i više retrospektiva. U Filmskom muzeju biće prikazana 23 restaurirana dela Žana Epštajna. Jedan segment biće posvećen radu mađarskog avangardiste Janoša Ksantusa, a duo Massimo D’Anolfi i Martina Parenti predstaviće svoje dokumentarne eseje.

### Više informacija

mr Cvijeta Radović

Balkanska 2

11000 Beograd

radovic@viennaoffices.rs

T +381 11 205 51 13

M +381 69 72 82 42

[www.viennaoffices.rs](http://www.viennaoffices.rs)

<https://www.facebook.com/viennaofficeBEG>

[https://www.instagram.com/viennaofices\\_belgrade/](https://www.instagram.com/viennaofices_belgrade/)

Click or tap to enter a date.