

## Sajtóanyag

Eurocomm-PR Budapest  
Bécs Város Külképviseleti Irodája

2023. február 3.

# Dürer, Munch, Miró – mesterművek seregszemléje a bécsi Albertinában

**Három kiállítását is a művészetet forradalmasító műfajnak, a grafikának szenteli a bécsi Albertina. A már látogatható Dürer.Munch.Miró című tárlat középpontjában a régi mesterek állnak, február végétől pedig a 20. század művészei következnek az Albertina Modernben. Picassora külön kiállítással emlékeznek. A három tárlat a grafika történetének hatszáz évét öleli fel.**

A sokszorosítási technikák elterjedésével, a 15. századtól válhatott a szélesebb tömegek számára is elérhetővé a művészet. E forradalmi műfaj, a grafika áll a bécsi Albertina három kiállításának középpontjában. A Dürer.Munch.Miró – The Great Masters of Printmaking című tárlat január vége óta látható az Albertinában és a grafika hőskorától a 20. századig mutatja be a műfaj történetét.

A múzeum falain a teljesség igénye nélkül sorakoznak az egyszerű fametszetek 1420-ból, a század közepéről származó, bonyolultabb rézmetszetek vagy a technikai haladást megtestesítő rézkarcok a századforduló előtti évekből. A kiállítás anyaga nem követ szigorú kronológiát, amelyben részletesen kitérnek minden iskolára, inkább a mesterművek seregszemléje. A bemutatott alkotások témája éppen olyan sokszínű, mint a művészeti eljárás maga: portrék, tájképek, vallásos történetek és társadalomkritikus képek egyaránt vannak közöttük. Dürer A Lovag, a Halál és az Ördög című rézmetszete tökéletesen megfér Edvard Munch A csókjával vagy Miró Absztrakt kompozíciójával. De látható például Rembrandt híres rézkarca is, a Krisztus beteget gyógyít, amelyet A százforintos lapként is emlegetnek az érte kifizetett óriási összeg miatt.

A kiállítássorozat második része Andy Warhol bis Damien Hirst címen látható majd 2023. február 24-től az Albertina Modernben. Ez a tárlat olyan 20. századi művészeket sorakoztat fel, akik szakítottak a műfaj addigi tradícióival és az 1960-as években a szitanyomatás felé fordultak.

A két kiállítást egy harmadik tárlat teszi teljessé, amely teljes egészében a 20. század egyik legjelentősebb képzőművészeréről, Picassoról szól. A jubileumi kiállítás 2023. március 17-től látható majd.

## **Dürer.Munch.Miró. – The Great Masters of Printmaking**

Albertina

2023. január 27.- május 14.

<https://www.albertina.at/ausstellungen/duerer-munch-miro-the-great-masters-of-printmaking/>

## **Andy Warhol bis Damien Hirst – The Revolution in Printmaking**

Albertina Modern

2023. február 24. – július 23.

<https://www.albertina.at/albertina-modern/ausstellungen/andy-warhol-bis-damien-hirst/>

## **Zum 50. Todestag - Picasso**

2023. március 17. – június 18.

<https://www.albertina.at/ausstellungen/picasso/>

## **Képalírás és copyright:**

Albrecht Dürer, Das Rhinozerus, 1515 © ALBERTINA, Wien

Henri de Toulouse-Lautrec, La Clownesse au Moulin Rouge, 1897 © ALBERTINA, Wien

## További sajtóinformáció

Bauer Krisztina

1054 Budapest, Széchenyi rakpart 3.

[bauer@eurocommpr.hu](mailto:bauer@eurocommpr.hu)

+36 1 467 5008, +36 1 467 5009

+36 30 925 0238

[www.eurocommpr.hu](http://www.eurocommpr.hu)

<https://www.facebook.com/eurocommprbudapest/>

[https://twitter.com/EurocommPR\\_BUD](https://twitter.com/EurocommPR_BUD)