

Saopštenje za medije  
Kancelarija Grada Beča u Beogradu

21. februar 2024.

## Balkanski rijaliti u Beču

Od 20. marta do 10. aprila 2024. godine u bečkom bioskopu „METRO Kinokulturhaus“ prikazuje se retrospektiva Filmskog arhiva Austrije „Balkan dreams – Balkan realities“. U Beču se kaže da „Balkan počinje pred vratima“, jer njegovi stanovnici i njihove tradicije još od sredine 19. veka utiču na svakodnevni život Beča. Retrospektiva predstavlja pogled unazad na turbulentnih poslednjih 30 godina i pokazuje na osnovu nekoliko ključnih pozicija iz domena igranog i dokumentarnog filma međusobne uticaje između austrijske i „balkanske“ kinematografije, pokušavajući pritom da rekonstruiše put koji objedinjuje ove dve kinematografije u zajedničkom evropskom filmu.

Filmovi iz tadašnje Jugoslavije tj. država naslednica već godinama predstavljaju stalni deo programa austrijskog Filmskog arhiva. Fascinantni opseg filmskih jezika i umetničkih pristupa, ali i stalna aktuelnost tema poput rata i progona, nacionalizma i solidarnosti, borbe za preživljavanjem i svakodnevnog bekstva u vreme procesa transformacije društva, pružaju i filmskim stvaraocima i publici s obe strane granice neprestani materijal za razmišljanje. Enormna raznolikost na malom prostoru, ono što važi i za neke bečke četvrti, važi i za Balkan kao region. Kroz šarenu tragikomediju, gorke političke satire ili dokumentarne inventare, filmske obrade egzistencijalnih snova i stvarnosti pokazuju kako su se sa „gastarbajterima“ šezdesetih i sedamdesetih godina, a kasnije i sa izbeglicama, odnosili i na ovim prostorima.

Tako retrospektiva pored često kritičnih i autoironičnih unutrašnjih pogleda Kusturice i ostalih, takođe pokazuje kako su domaći filmski stvaraoci reflektovali događaje i razvoj u Bosni i Hercegovini, Srbiji ili Albaniji u poslednjih 30 godina. Rajnhard Jud, Nikolaus Gejrhalter ili Goran Rebić pristupaju tome iz vrlo različitih uglova, ali zajednički im je empatičan pogled na ljude koji su izgubili vezu sa svojom domovinom: mladići koji započinju novi život u novom okruženju, ljudi koji se svakodnevno suočavaju sa posledicama rata, porodice koje su same u stranoj zemlji slomljene posledicama. U okviru retrospektive biće prikazani filmovi: „Bosanski lonac“, „Šta ostaje“, „Maršal“, „Jugofilm“, „Gori vatra“, „Korida“, „Život je čudo“, „Grbavica“, „Ničija zemlja“, „011 Beograd“ i dr.

## Više informacija

mr Cvijeta Radović  
Balkanska 2  
11000 Beograd  
[radovic@viennaoffices.rs](mailto:radovic@viennaoffices.rs)  
T +381 11 205 51 13  
M +381 69 72 82 42  
[www.viennaoffices.rs](http://www.viennaoffices.rs)  
<https://www.facebook.com/viennaofficeBEG>  
[https://www.instagram.com/viennaoffices\\_belgrade/](https://www.instagram.com/viennaoffices_belgrade/)