

Saopštenje za medije – Kancelarija Grada Beča u Beogradu

18. jun 2025.

Beč: Kontejneri za građevinski šut „Off-Balance“

Od 26. juna u bečkoj Muzejskoj četvrti (MuseumsQuartier – MQ) prikazuje se nova umetnička instalacija „Off-Balance“. Švajcarski umetnik Reto Emh (Emch) postavlja šest starih građevinskih kontejnera za šut u nagnutom položaju duž spoljnog zida zgrade Muzejske četvrti. Iz nagnutih kontejnera curi srebrna boja koja ostavlja tragove na tlu.

Iz švajcarskog grada Soloturna, šest kontejnera, ukupne težine 3,6 tona, širine 1,60 metara i visine 3,5 metara, prevoze se vozom do Beča. Kroz ovaj čin transporta umetničkog dela, umetnik ističe kontrast između globalne mobilnosti i ekološke odgovornosti. Emh vidi transport umetnosti kao pokret koji širi značaj samog dela i otvara dijalog o ekološkom otisku umetnosti. Instalacija „Off-Balance“ čini tu temu, koja zaokuplja mnoge umetnike, vidljivom: suprotnost između globalne mobilnosti i ekološke svesti.

„Umetnička dela se premeštaju širom sveta, jer muzeji žele da podele vrhunske izložbe. To je postao veoma unosan posao, svi na neki način zarađuju. Umetnička instalacija „Off-Balance“ je izraz kako se nosimo sa svim tim, od otpada koji treba ukloniti, do umetničko-istorijskog značaja i milionskih investicija. Danas se sve premešta unaokolo. Nalazimo se na ivici i u nagnutom položaju“, kaže Reto Emh.

Odabrana srebrna boja pojačava industrijski izgled instalacije, reflektuje svetlo, površinu i vrednost. Istovremeno iritira, baš kao i nestabilan položaj kontejnera, i podstiče na razmišljanje: Šta znači kada nešto izgubi ravnotežu? Kontejneri tako postaju nosioci osetljive ravnoteže između kontrole i slučajnosti, materijalnosti i značenja, monumentalnosti i krhkosti.

Reto Emh, rođen 1961. godine u Soloturnu, je švajcarski umetnik koji u svom radu kombinuje instalaciju, skulpturu, slikarstvo i fotografiju. Fokus njegovih radova je na intervencijama vezanim za konkretne prostore, u kojima često daje novo značenje svakodnevnim predmetima poput frižidera, veš mašina ili automobilskih guma. Do sada je svoja dela izlagao u Parizu, Japanu, Moskvi, Hamburgu, Đenovi i Torinu.

Više informacija

mr Cvijeta Radović

Click or tap to enter a date.



Balkanska 2
11000 Beograd
radovic@viennaoffices.rs
T +381 11 205 51 13
M +381 69 72 82 42
www.viennaoffices.rs
<https://www.facebook.com/viennaofficeBEG>
https://www.instagram.com/viennaofices_belgrade/