

Saopštenje za medije – Kancelarija Grada Beča u Beogradu

17. decembar 2025.

Bečki Novogodišnji koncert 1. januara 2026.

Svake godine 1. januara u Zlatnoj sali bečkog Muzikferajna, sa početkom u 11.15 časova održava se verovatno najpoznatiji koncert na svetu, bečki Novogodišnji koncert. Muzički program čine kompozicije Johana Štrausa mlađeg, njegove porodice i savremenika a predstojećim koncertom dirigovaće Kanađanin Janik Neze–Segen (Yannick Nézet-Séguin). Koncert se prenosi putem televizije i striminga u više od 150 zemalja i prati ga oko 50 miliona gledalaca. Da bi se na koncertu prisustvovalo uživo u Beču, potrebna je doza sreće, jer se karte iz godine u godinu, zbog velike potražnje, dodeljuju putem lutrije na veb-sajtu Bečke filharmonije. Koncert se u gradu prenosi uživo na otvorenom na Štefansplacu, na trgu ispred Velikog točka u parku Prater. A 2026. godine i Muzej primenjene umetnosti (MAK) poziva na projekciju koncerta.

Godine 2025. ceo Beč je slavio 200. rođendan kralja valcera Johana Štrausa mlađeg (1825–1899), izložbama, koncertima, balovima i raznim događajima. Ali i nakon Štrausove godine 2025, njegova muzika odjekuje iz godine u godinu, svakog 1. januara. Jedna tačka programa Novogodišnjeg koncerta Bečkih filharmoničara uvek je neizostavna: kultni status ima Štrausovo remek–delo, valcer „Na lepom plavom Dunavu“. Muzičari će ovoga puta na Novogodišnjem koncertu izvoditi i dva dela ženskih autorki dirigentkinje, kompozitorke i muzičarke Jozefine Vajnlj (Josephine Weinlich), koja je 1860–ih godina u Beču osnovala prvi ženski orkestar u Evropi i izazvala međunarodnu pažnju, kao i „Rainbow Waltz“ Florens Prajs (Florence Price, 1887–1953), prve Afroamerikanke koja je u SAD stekla priznanje kao kompozitorka klasične muzike.

Dirigent predstojećeg koncerta Janik Neze–Segen, predstavnik je mlađe generacije dirigenata. Kao muzički direktor Metropoliten opere u Njujorku, ali i kao šef–dirigent značajnih međunarodnih orkestara poput Filadelfijskog orkestra, on povezuje žanrove koji čine muzički jezik Bečkih filharmoničara. Novogodišnjim koncertom će dirigovati po prvi put, ali saradnja sa Bečkom filharmonijom započela je još 2010. godine.

Novogodišnji koncert se održava u Muzikferajnu, centru klasične muzike u Beču. Velika sala se naziva i Zlatna sala. Smatra se ne samo jednom od najlepših, već i akustički najboljih sala na svetu. Za Novogodišnji koncert, ova sala, građena po uzoru na antičku arhitekturu, ukrašava se raskošnim cvetnim aranžmanima. Stubovi, karijatide i reljefi na zabatima bude asocijaciju da je ovde podignut hram muzike.

Program i informacije: www.wienerphilharmoniker.at

Click or tap to enter a date.

Više informacija

mr Cvijeta Radović

Balkanska 2

11000 Beograd

radovic@viennaoffices.rs

T +381 11 205 51 13

M +381 69 72 82 42

www.viennaoffices.rs

<https://www.facebook.com/viennaofficeBEG>

https://www.instagram.com/viennaofices_belgrade/