

Saopštenje za medije – Kancelarija Grada Beča u Beogradu

4. septembar 2025.

Digitalne dezinformacije i algoritamske kontrole na bečkom sajmu savremene umetnosti

Vodeći austrijski sajam savremene umetnosti, „Viennacontemporary“, održava se od 11. do 14. septembra 2025. u Hali D bečkog sajma. Ovogodišnje izdanje okupiće 101 izlagača, među kojima je 96 galerija iz 24 zemlje. Ukupno 39 odsto učesnika dolazi iz Srednje i Istočne Evrope. Sajam je podeljen u tri ključne sekcije: CONTEXT, ZONE1 i STATEMENT.

CONTEXT i ZONE1 su galerijski segmenti uklopljeni u komercijalni okvir sajma, dok STATEMENT predstavlja platformu koja ističe umetnike i prakse izvan mejnstrima. STATEMENT je 2022. pokrenut kao reakcija na rat u Ukrajini, i svake godine obrađuje urgentne društveno-političke fenomene iz umetničke perspektive. Izdanje 2025. bavi se hitnim pitanjem digitalne dezinformacije i algoritamske kontrole, kroz dve panel-diskusije i izložbu „Realities Building“. Umetnici koriste medije poput zvuka i performansa, kako bi podstakli nove oblike kritičkog mišljenja i suprotstavili se algoritamskim stvarnostima.

Izdanje 2025. naglašava dugogodišnju posvećenost sajma umetničkim scenama Srednje i Istočne Evrope, kao i njegovu ulogu kao vodeće platforme za otkrivanje novih i etabliranih umetnika iz regiona. Ovogodišnje izdanje stavlja poseban akcenat na mlade talente, čak 32 mlade galerije izlažu u glavnoj hali. Centralni element ovog fokusa je novi segment, „VC Vault“, koji okuplja osam međunarodnih galerija poznatih po umetničkom eksperimentisanju i otkrivanju novih izraza.

[Program 2025 – viennacontemporary](#)

Više informacija

mr Cvijeta Radović
Balkanska 2
11000 Beograd
radovic@viennaoffices.rs
T +381 11 205 51 13
M +381 69 72 82 42
www.viennaoffices.rs

Click or tap to enter a date.



<https://www.facebook.com/viennaofficeBEG>

https://www.instagram.com/viennaofices_belgrade/