

Priopćenje za medije  
City of Vienna | International Offices – Zagreb

8. siječnja 2023.

## Izložbe u bečkim muzejima u 2024. godini

**Od Chagalla preko Rembrandta i Lichtensteina do deva, formule 1, pitanja politike identiteta i kulturnih identiteta – samo su neke od tema koje će biti prikazane na izložbama ove godine u Beču.**

U bečkom [Židovskom muzeju](#) već 30. siječnja posjetitelji mogu pogledati izložbu „Tko brine? Židovski odgovori na patnju i nevolje“. Izložba je otvorena do 1. rujna 2024., a prikazuje povijest njegovatelja, židovskih liječnika, primalja i majki. Izložba usto tematizira aktualna pitanja skrbi u ratnim vremenima te klimatskim katastrofama.

### Retrospektiva Roya Lichtensteina i Marca Chagalla

U bečkom muzeju [Albertina Modern](#) 16. veljače otvara se izložba „Ljepota različitosti“ koja se kritički osvrće na pitanja politike identiteta koja okružuju klasu, rasu i spol. Izložba traje do 18. kolovoza. Također, u muzeju će se do 14. kolovoza odnosno 13. rujna moći pogledati i djela Alfreda Kubina i Erwina Wurma. Povodom 100. obljetnice rođenja američkog pop-art umjetnika u muzeju [Albertina](#) početkom se ožujka otvara izložba „Roy Lichtenstein: Izložba za stogodišnjicu“. Bit će postavljeno oko 90 slika, skulptura i grafika. Krajem rujna muzej osim toga prikazuje i veliku retrospektivu Marca Chagalla. Početak listopada posvećen je ekspresionističkom slikaru Egonu Schieleu viđenom očima slikara Adriana Gheniea. Rumunjski umjetnik uskrsava Schieleova djela u crno-bijelim prikazima i utjelovljuje ih na nov način.

### Rembrandt u Muzeju povijesti umjetnosti

Bečki [Muzej povijesti umjetnosti](#) sredinom ožujka donosi izložbu „Holbein. Burgkmair. Dürer. Renesansa na Sjeveru“. Osim toga, početkom listopada postavlja se izložba u kojoj će se uz Rembrandtova moći vidjeti i oko 50 djela njegova učenika Samuela van Hoogstratena.

### Preko kulturnog identiteta Ukrajine do deva

Ljubitelji umjetnosti će u sklopu izložbe „U žarištu sukoba. Modernizmi u Ukrajini“ u [Donjem Belvedereu](#) moći bolje upoznati kulturni identitet Ukrajine. Izložba traje od 23. veljače do 2. lipnja. [Etnografski muzej](#) s druge strane od 27. veljače do kraja godine u fokus stavlja jednogrbe i dvogrbe deve, ljame i alpake. U izložbi „Na leđima deva“ dvopapkari su promatrani kao radne životinje, ali i nositelji nade u medicini, prehrani i tekstilnoj industriji. [Muzej grada Beča](#) otvoren u prosincu nakon trogodišnje obnove početkom veljače posvećuje izložbu jednom od najznačajnijih austrijskih baroknih arhitekata Johannu Bernhardu von Erlachu koji je između ostalog projektirao Karlovu crkvu i dvorac Schönbrunn. Izložbeni prostor [Bank Austria Kunstforum Wien](#) pak prikazuje izložbu Paula Gauguina. Prva je to velika retrospektiva francuskog slikara u Austriji nakon 1960-ih, a posjetitelji će u njoj moći uživati od početka listopada.

### Formula 1 dolazi u Beč

Ponešto drugačija izložba otvara se 2. veljače u dvorani za događanja Metastadt. Nakon uspješne svjetske premijere u Madridu izložba o [formuli 1](#) zaustavlja se u Beču. Na površini od 3.000 metara kvadratnih bit će prikazana povijest formule 1, njezinih najznačajnijih vozača i utrka, trkaćih automobila te njihove proizvodnje.

Slika 1: Roy Lichtenstein, Zidna tapeta i interijer s plavim podom, 1992.

© Albertina Wien

Slika 2: Super Taus i deva Jaša, 2017.

© Imam Guseinov

## Kontakt

Sandra Knežević, mag. philol. germ./russ.  
Suradnica za odnose s javnošću i medijima  
Međunarodni ured Grada Beča u Zagrebu  
Miramarska cesta 24 / 9. kat, 10000 Zagreb

E [knezevic@viennaoffices.hr](mailto:knezevic@viennaoffices.hr)

T +385 1 646 26 20

M +385 98 454 787

[www.viennaoffices.hr](http://www.viennaoffices.hr)

<https://www.facebook.com/viennaofficeZG>

[https://www.instagram.com/viennaoffices\\_zagreb/](https://www.instagram.com/viennaoffices_zagreb/)