

Priopćenje za medije poduzeća Eurocomm-PR Zagreb
Inozemni uredi Grada Beča

3. ožujka 2023.

Bečki muzej glazbe spaja rap i klasičnu glazbu u virtualnoj stvarnosti

Zahvaljujući virtualnoj stvarnosti i novoj ponudi pod nazivom „BEETHOVEN//OPUS 360” posjetitelji muzeja od 1. ožujka ove godine mogu se uključiti u virtualni rap dvoboj između znamenitog skladatelja i njegovog suparnika.

Od 1. ožujka do kraja lipnja ove godine posjetitelji u interaktivnom bečkom muzeju Kuća glazbe mogu uroniti u svijet virtualne stvarnosti pomoću VR naočala. U sklopu nove ponude muzeja pod nazivom „BEETHOVEN//OPUS 360” oživljava se znameniti skladatelj Ludwig van Beethoven i smješta se u današnje vrijeme, i to u virtualni rap dvoboj. Posjetitelji se mogu uključiti u dvoboj između mladog Beethovena i njegovog suparnika te određivati ritam, rime i slično, a pritom trebaju pridobiti publiku Beethovenovim vještinama. Usput se mogu bolje upoznati s čuvenim skladateljem i saznati više o njemu.

Cilj je, između ostaloga, približiti Beethovena i njegovo stvaralaštvo mlađim generacijama. Kombinacija igre, klasične glazbe i rapa te virtualne stvarnosti služi za prenošenje zanimljivih činjenica o jednom od najvećih skladatelja na svijetu. Pritom nema suhoparnih činjenica, već je važno zabaviti se pri učenju. Kako igrice napreduje, mogu se poistovjetiti s likom mladog Beethovena natječući se sa suparnicima da bi izborili pobjedu u pojedinim rundama. „Virtualna stvarnost odličan je način za prenošenje znanja o klasičnoj glazbi i povijesti na zabavan način. Kuća glazbe time ponovno dokazuje da u ovoj kulturnoj prijestolnici ljubitelji klasične glazbe mogu doći na svoje, a i djeca i mladi istovremeno mogu izbliza doživjeti povijest glazbe”, ističe direktor Bečkog holdinga Kurt Gollowitzer.

Kuća glazbe muzej je Bečkog holdinga koji postoji više od 20 godina. Iz prvog austrijskog muzeja glazbe i zvuka razvila se u vodeću glazbenu ustanovu s jedinstvenim muzejskim konceptom. Kuća glazbe ne predstavlja samo povijest glazbe u Beču, već i poziva posjetitelje da eksperimentiraju sa zvukovima i interaktivnim glazbenim instalacijama te na zabavan način uče i otkrivaju akustični svijet.

Slika: Posjetitelji mogu uroniti u virtualnu stvarnost
© David Bohmann

Kontakt

Matea Čuljak, mag. philol. germ./russ.
Suradnica za odnose s javnošću i medijima
Inozemni ured Grada Beča
Miramarska cesta 24 / 9. kat, 10000 Zagreb
E culjak@eurocommpr.hr
T +385 1 646 26 20
M +385 99 573 51 85
www.eurocommpr.at/hr/Nasi-uredi/Zagreb
www.facebook.com/eurocommprzagreb/
https://twitter.com/EurocommPR_ZG