

Tisková zpráva

Město Vídeň | Mezinárodní kanceláře – Praha

26. května 2025

Vienna meets Prague: české umění opět ve Vídni

V polovině června se ve Vídni uskuteční již šestý ročník festivalu Vienna meets Prague, který si klade za cíl nabídnout rakouské veřejnosti průřez současnou českou kulturní scénou. Návštěvníci se mohou těšit na pestrý program zahrnující literaturu, film, hudbu i výtvarné umění.

Kulturní festival Vienna meets Prague, jehož šestý ročník potrvá od 11. do 14. června, je iniciativou Institutu věd o člověku (Institut für die Wissenschaften vom Menschen). Akce poukazuje na rozmanitost české kulturní scény i témata, která ji aktuálně formují. Z projektu, který vznikl v době koronavirové pandemie, se stala každoroční kulturní událost, která rakouskému publiku přibližuje české umění a zároveň otevírá prostor pro kulturní dialog mezi Prahou a Vídní.

Festival zahájí na českém velvyslanectví vystoupení vídeňského klavírního kvarteta Wiener Klavierquartett, které si připravilo česko-rakouský repertoár. Zazní tak dílo Gustava Mahlera či Antonína Dvořáka. Program doplní i nová skladba „Viennese Counterpoint“ od Pavla Trojana, kterou skladatel věnoval přímo vystupujícím umělcům.

Dva festivalové večery se ponesou ve znamení avantgardní umělkyně Toyen. Režisérka a spisovatelka Andrea Sedláčková během nich seznámí návštěvníky se svou knihou „Toyen. První dáma surrealismu“, v níž přehodnocuje některé tradiční pohledy na život této výjimečné osobnosti, i dokumentárním filmem „Toyen, baronka surrealismu“, který vznikl ve spolupráci francouzské televizní stanice ARTE a České televize.

Mezi hosty festivalu nebude chybět spisovatelka Dora Kaprálová, jejíž tvorba se často zabývá tématy exilu, vícejazyčnosti, mezilidských vztahů a otázkou domova. Během autorského čtení představí krátký text, v němž s humorem popisuje hledání střední Evropy na mapě intimity.

V rámci tradiční spolupráce s Národním filmovým archivem (NFA) uvede festival při příležitosti 80. výročí konce druhé světové války kultovní snímek režiséra Karla Kachyni „Kočár do Vídně“ z roku 1966. Na projekci naváže beseda s generálním ředitelem NFA Michalem Bregantem.

Kulturní program završí výtvarník David Böhm. Ten propojí svou novou výstavu se svou oceňovanou knihou „Ted“. Než dočteš tuto větu, narodí se na Zemi 21 dětí“, která originálním a hravým způsobem zkoumá pojem času. Jeho velkoformátové ilustrace i obrazy si zájemci budou moci prohlédnout i po skončení festivalu do 12. července.

Vienna meets Prague

festival českého umění ve Vídni

11.–14. června 2025

Více na: www.viennameetsprague.com

Fotografie

Wiener Klavierquartett © Martin Kubik

Režisérka Andrea Sedláčková © Monika Navrátilová

Spisovatelka Dora Kaprálová © Jan Heller

Výtvarník David Böhm © Jan Hromádko

Kontakt

Mgr. Michael Chlum

Na Příkopě 392/9, 110 00 Praha 1

chlum@viennaoffices.cz

+420 776 373 332

www.viennaoffices.cz

[Facebook](#) | [Instagram](#) | [Newsletter](#)

Mezinárodní kancelář města Vídně v Praze podporuje výměnu zkušeností a spolupráci mezi Vídní a Prahou a také do Česka přináší novinky z rakouské metropole. Vienna Offices působí také v Bělehradě, Berlíně, Bratislavě, Budapešti, Krakově, Lublani, Sarajevu, Sofii a Záhřebu.